

DESARROLLO DEPORTIVO CUBANO ANTES Y DESPUÉS DE 1959

CUBAN SPORT DEVELOPMENT BEFORE AND AFTER 1959

Douglas Crispín Castellanos

Centro Universitario "Jesús Montané Oropesa". Isla de la Juventud (Cuba)

President of the Olympic Studies Professorship

Resumen:

En este artículo se pretende realizar una breve revisión de las actividades físicas deportivas desarrolladas en Cuba antes de su revolución en 1959, estableciendo una relación con sus logros posteriores.

Palabras clave: Cuba, deporte socialista, historia del deporte, Movimiento Olímpico

Abstract:

This article intends to carry out a brief review of the physical-sportive activities developed in Cuba before its revolution in 1959, stating a link with its subsequent achievements.

Keywords: Cuba, socialist sport, history of sport, Olympic Movement.

Desarrollo deportivo cubano antes y después del triunfo de la Revolución

Realmente la situación del deporte cubano antes de 1959 dejaba mucho que desear, pues el profesionalismo, el racismo y la discriminación social eran los elementos que lo distinguían, por aquellos tiempos tampoco podemos hablar de desarrollo en la esfera educativa y pedagógica del deporte cubano, elementos estos que abordaremos más adelante.

Esta problemática no significa que en Cuba no existieran deportes, ni deportistas, solo que bajo las condiciones que planteamos anteriormente, debemos en estos momentos referirnos a cuales fueron las bases del surgimiento del deporte en el país.

Comenzaremos hablando de los primeros pobladores cubanos y las actividades físicas que realizaban, en especial los Tainos, ya que los Siboneyes y Guanatabeyes nunca realizaron manifestaciones deportivas. Los Tainos cubanos eran individuos de escasa estatura y generalmente lampiños, de cuerpo normalmente formado, sin embargo eran de constitución débil, se dice que su alimentación era frutal, solían emplear gesticulaciones para hablar y eran muy aficionados al baño pero sin embargo malos nadadores.

Como entretenimiento utilizaban un juego llamado Batos, disputado por dos bandos y practicado por hombres y mujeres separadamente; también utilizaban el juego de Batey, que era una especie de balompié y el Areito como una actividad danzaría.

Ya en la época colonial, en la esclavitud se practicó entre los negros esclavos, cierta danza gimnástica llamada Maní, que consistía en danzar al compás de ciertos ritmos, describiendo círculos y lanzando fuertes golpes contra los propios danzantes y que estos trataban de eludir sin perder el ritmo, la danza no acababa hasta no quedar un vencedor, al cual se le ofrecía la libertad luego de concluir.

Ya en pleno periodo colonial, si bien es cierto que el primer gimnasio en Cuba data de 1839, su creación dependió de un interesante proceso.

En 1807 es enviado a Europa por la Real Sociedad Patriótica al padre santiaguero Juan Bernardo O'Gavan Guerra primero en hablar en Cuba de la necesidad de establecer la educación sobre moldes fisiológicos modernos), a estudiar el sistema gimnástico de Pestalozzi.

Más de 30 años tuvo que esperar Cuba, luego del viaje del sacerdote santiaguero, para que en 1839 el Dr. José de Castro fundara el gimnasio Normal, (este señor fue discípulo por tres años de Francisco Amorós en Francia), instalado en la esquina de Consulado y Virtudes, actualmente donde se encuentra el Teatro Musical de la Habana.

La creación de dicho gimnasio se debe a dos factores fundamentales:

- Recomendaciones y gestiones oficiales del padre O'Gavan.
- La llegada a Cuba de tres gimnastas y deportistas distinguidos: Ernesto Aurelio (notable cazador y jinete), Rafael y Francisco de Castro (nadadores, gimnastas y esgrimistas).

Ya en la época neo-colonial las actividades físicas eran privilegio de las clases dominantes donde ya no se asistía a las Universidades de Europa, sino a las de EEUU, de ahí que el deporte de ese país penetre en el nuestro, dos características esenciales dan muestra de ello.

- Jóvenes que estudiaban en EEUU, introducen en Cuba el Béisbol en 1860 y culminaría en 1879 con el primer campeonato oficial celebrado en Cuba.
- Las actividades típicas de los gimnasios, gimnástica y también de la Esgrima, lo practicaban los jóvenes que habían ido a estudiar a Europa.

Los gimnasios adquieren carta de naturaleza especial desde 1880 con la presencia del Doctor Don Luís de Agüero. Quien funda varios gimnasios y escuelas y un sistema de Educación Física o gimnasia razonada, gradual o pedagógica, obligatoria en el Instituto de la Habana, en 1897.

En 1884 se funda el primer club aristocrático de la época, el club Náutico de Santiago de Cuba, el Habana Yacht club en 1895, en 1888 el club de Esgrima de la Habana, el Vedado Tennis club en 1902, en 1927 la Unión Atlética Amateur de Cuba, para dirigir los deportes aficionados y la Dirección General de Deportes para los rentados.

Es conocido por todos la situación económico, política y social del país en aquella época antes de 1959, con su carácter clasista y privatorio eran pocos los que podían practicar actividades físicas o deportes, para que se tenga una idea, solamente el 0,0025 % es decir 15 000 de los 6 millones de habitantes de Cuba practicaban algún tipo de actividad física o deportes, en esos momentos existía una sola escuela de deportes y hasta 1958 solo habían en el país 192 profesores de Educación Física o deportes.

No se podía hablar de Cultura Física en un país donde de los 6 millones de habitantes, 700 000 niños no visitaban las escuelas, habían 900 000 analfabetos, más de 600 000 desempleados y más del 80 % de los empleados no tenían un trabajo estable.

Este era el clímax de la situación del país antes de 1959, ahora bien debemos de señalar la fecha de creación del COC, el 24 de agosto de 1926, es bueno aclarar que esta institución había tenido por finalidad, en teoría, la difusión de la práctica de las actividades físicas y los deportes, la elevación del nivel moral y del deporte, la participación organizada y el establecimiento de mejores relaciones del deporte con las Federaciones internacionales.

En esta época resaltaron figuras como: Ramón Font Segundo, Manuel Dionisio Días, Kig Cholotat, Alfredo de Oro, José Raúl Capa Blanca y el andarín Carvajal.

Todos ellos notables atletas cubanos, considerados por nosotros entre los más destacados del siglo XX en Cuba; como es lógico, estos atletas resolvían ellos mismos su preparación y en muchos casos la participación en eventos internacionales como en JJOM.

Con el triunfo de la revolución la situación del deporte cubano se transformó notablemente al extremo de que era posiblemente uno de los pocos países del mundo en donde el principio Coubertiano de Deportes para Todos era una realidad y no una utopía.

Con la creación del INDER el 23 de febrero de 1961, todos los problemas del deporte cubano se resolvieron, hechos que demuestran lo anterior están representados por los siguientes aspectos:

- Masificación del deporte “El deporte derecho del pueblo”.
- Creación de escuelas para la superación de los cuadros y profesionales del deporte.
- Creación de escuelas deportivas para la formación de atletas a todos los niveles.
- Introducción de la enseñanza de la Educación Física en las escuelas de forma obligatoria.
- Atención a los atletas de alto rendimiento en activo y retirados.
- Apoyo del gobierno al deporte en todas sus necesidades.

Cuba se levanta como ejemplo ante el mundo, se propaga como la luz del faro que buscan los navegantes en noches de tormentas para no perecer por la furia de la naturaleza, desde 1959 el deporte pasó a ser derecho de todo el pueblo, con la gran misión de formar en la juventud capacidades físicas, habilidades motrices básicas y cualidades volitivas que se resumen en la multilateralidad del joven de hoy de nuestra sociedad, ejemplo de abnegación ante las tareas de la patria y ejemplo de patriotismo, compitiendo solamente por el amor deportivo, por el amor olímpico, por el amor de representar a su patria y regresar hacia ella con la satisfacción no solo de haber logrado una medalla en la competencia, sino también con el sabor de haberse batido Bien, de haberse esforzado por alcanzar el triunfo, de haberse probado el mismo que era capaz de enfrentar ese reto del deporte para el siglo XXI.

Nuestro país con pocos recursos económicos, con una pequeña población y con una marcada tendencia a la reducción de la mortalidad infantil, potencia sistemáticamente el desarrollo de los recursos humanos, sus valores e ideales patrios y perfecciona a diario el Sistema cubano de Cultura Física y Deporte, sin escatimar esfuerzos.

Los resultados alcanzados, el prestigio, la dignidad y solidez de nuestros ideales ofrecen al mundo el verdadero carácter de nuestra indestructible revolución, así difiere totalmente, el movimiento deportivo cubano, de la clásica generalidad del resto de los países en el Mundo globalizado de hoy.

A continuación relacionaremos los resultados mas recientes del movimiento deportivo cubano en los Juegos Olímpicos de Sydney y una comparación con otros resultados que ilustran los logros alcanzados por Cuba en todo este tiempo en el deporte.

Los Juegos Olímpicos de Sydney fueron matizados por los siguientes aspectos que deben tenerse en cuenta como un futuro escenario:

- Gran calidad de los atletas participantes. Motivado entre otras cosas por la participación de profesionales, comercialización, pago de altas cifras de dinero a los medallistas.
- Presencia de los más importantes patrocinadores e intermediarios, negociando burdamente las actuaciones de sus atletas y la inmediata explotación publicitaria.
- Manipulación del arbitraje sobre todo en los deportes de combate y apreciación artística, por la naciente mafia euro-asiática.
- Atletas rentados compitiendo por terceros países (ex-socialistas, africanos y latinos) perdiéndose el más puro de los nobles intereses del Olimpismo, la representatividad nacional.
- Excesivo control doping, donde verdaderamente existen dudas sobre algunas sustancias utilizadas no detectadas por los laboratorios.

COMPARACION DE LOS RESULTADOS DE CUBA CON LOS PAISES LATINO E IBERO AMERICANOS (INCLUYE A CANADA)

- AMERICA EXCLUYENDO ESTADOS UNIDOS

No	PAISES	SYDNEY/2000					ATLANTA/96				
		MEDALLAS					MEDALLAS				
		LUG	O	P	B	TOT	LUG	O	P	B	TOT
1	CANADA	24	3	3	8	14	21	3	11	8	22
2	MEXICO	39	1	2	3	6	71			1	1
3	BAHAMAS	44	1	1		2	61		1		1
4	COLOMBIA	49	1			1					
5	BRASIL	52		6	6	12	25	3	3	9	15
6	JAMAICA	53		4	3	7	39	1	3	2	6
7	ARGENTINA	57		2	2	4	54		2	1	3
8	TRINID&T.	61		1	1	2					
9	URUGUAY	64		1		1					
10	COSTA RICA	68			2	2	49	1			1
11	CHILE	70			1	1					
12	BARBADOS	70			1	1					
13	ECUADOR						49	1			1
	SUB TOTAL		6	20	27	53		9	20	21	50
	CUBA	9	11	11	7	29	8	9	8	8	25

- IBEROAMERICA INCLUYENDO A CANADA

No	PAISES	SYDNEY/2000					ATLANTA/96				
		MEDALLAS					MEDALLAS				
		LUG	O	P	B	TOT	LUG	O	P	B	TOT
1	AMERICA		6	20	27	53		9	20	21	50
2	PORTUGAL	62			2	2	47	1		1	2
3	ESPAÑA	25	3	3	5	11	13	5	6	7	17
	SUB TOTAL		9	23	34	66		15	26	29	70
	CUBA	9	11	11	7	29	8	9	8	8	25

RESULTADOS GLOBALES DEL DEPORTE CUBANO DURANTE EL
PASADO

CICLO OLIMPICO 1997 - 2000

		JUEGOS CAC MARACAIBO 98	J. PANAM WINNIPEG 99	J. OLIMPICOS SYDNEY 2000
Participación	Países Particip	32	42	199
	Atletas Particip	4500	5000	11731
	Dep Convocados	34	39	28
	Títulos Disputados	380	330	300
	Participantes	780	805	432
	Cuba	No incluye Prensa	No incluye Prensa	46 Prensa = 386
	ATLETAS	490	514	238
	Masc	312	313	151
	Fem	178	201	87
Datos	Edad	24	23,4	24,4
	Nivel Escolar	2° Universitario	1° Universitario	2° Universitario
	Proc J. Escolares	88,6%	89,8%	93,2%
	Proc Provincias	14 + 1	14 + 1	14 + 1
	Militantes	45,9%	46,8%	59,4%
Medallas	MEDALLAS			
	Oro	191	69	11
	Plata	74	40	11
	Bronce	69	48	7
	Total	334	157	29
	Lugar	1°	2°	9°
	Tec Cubanos con otros Países	90	58	33
	Países	10	15	19